

GUITARE

	PROF	NIVEAUX		
ARCELIN Erine	JICE		2	
BALE Emily	BEN	1		
BOUTTEMY Loris	JICE		2	3
CAPELLI Adriano	FLO			3
CHEVALIER Luka	JICE	1		
COROLLEUR Aurélien	JICE		2	
COSTES Yoël	BEN	1	2	
COTTON Nino	JICE		2	3
DALESME Erwan	BEN		2	
DESCHAMPS Oscar	JICE		2	
DIAZ Thibaud	BEN	1		
DUCROZ Pierre	JICE		2	3
FOURCADE Véronique	JICE	1		
FRESSOZ Timéo	BEN	1		
FUDALEY-LACROIX Aristide	JICE		2	
GARDEISEN Emma	FLO		2	3
GAVA Chris	BEN	1		
HANOT Evan	JICE		2	
HARTMANN Julie	JICE		2	
JOLY Charlie	JICE	1	2	
JONCHERE Johan	JICE	1	2	
LE MARREC Tiphaine	BEN	1		
LE MONNIER DE G. Eleanore	BEN	1		
LEBAILLY Lucante	JICE	1		
LEFEBVRE GACHET Alice	BEN	1	2	
LEMOINE Arthur	JICE	1	2	
LIAUDET Raphaël	JICE	1	2	
LIBERA Nina	JICE		2	
MALAVASI Lisa	JICE	1		
MOREL Luke	JICE	1		
NICOLAÏ Oscar	BEN	1		
NOTO Juliette	JICE	1		
PAUL GUERS Annick	JICE		2	
POIROT CROUVEZIER Juliette	BEN	1	2	
POIROT Jean Christophe	JICE		2	
PORTE Bérénice	JICE	1		
PRIETO RODRIGUEZ Pablo	(FLO)		2	3
RAISIN Agathe	JICE		2	
RICHARD VAYRETTE Achille	BEN	1		
GRANGETTE Thomas	JICE		2	
SPADA Eryne	JICE		2	
VANDEBOSSCHE Faustine	BEN	1		
POUZADOUX Lena	JICE	1		
ZAPELLONI David	(FLO)		2	

NIVEAU 1

intégrer debits blanches, noires, croches
mélodie et arpèges sur 2 cordes à la noire

NIVEAU 2

Débit croches à tempo plus élevé
contretemps
mélodie et arpèges sur plus de cordes

NIVEAU 3

débit tiolet, double croches
Ghost note
melodie : complexe ou improvisatoïn
étude de style (parties rythmiques)